

プラネタリウムサマーコンサート
「星空と音楽のシンフォニー ～銀河鉄道に乗って～」
の開催について

平成 29 年 5 月 25 日
郡山市ふれあい科学館
(公益財団法人郡山市文化・学び振興公社)
担当：企画運営課 佐藤 清史
TEL：936 - 0201

郡山市ふれあい科学館では、プラネタリウムによる満天の星の下で、生演奏による音楽をお楽しみいただくコンサートを下記のとおり開催します。

今回は、KAGAYA スタジオ制作のプラネタリウム番組「銀河鉄道の夜」などで楽曲を手掛ける加賀谷玲さんをお迎えしてのコンサートです。プラネタリウムの星空や「銀河鉄道の夜」の映像とともに楽しみください。

記

- 1 日 時 平成 29 年 7 月 8 日 (土)
第 1 回：14 時 30 分～15 時 30 分
第 2 回：17 時 00 分～18 時 00 分
- 2 会 場 郡山市ふれあい科学館 23 階 宇宙劇場
- 3 出 演 加賀谷玲 (キーボード)、吉久亜紀 (バイオリン)、斎藤三弥 (ギター)、
阿部梓穂 (パーカッション)、Hiroko (ボーカル)、hana (ボーカル)
※プロフィールは別紙を参照ください。
- 4 観覧券 一般 (65 歳未満) 400 円、高校・大学生等 300 円、
小・中学生 200 円、幼児・65 歳以上 100 円
6/3(土)より科学館 22 階インフォメーションにて販売開始。現金書留による販売も行います (販売は休館日を除く 10 時から 17 時まで)。
なお、定員になり次第、販売を終了いたします。その場合、当日券はございません。



「銀河鉄道の夜」のワンシーンより

プラネタリウム サマーコンサート

星空と音楽のシンフォニー

～銀河鉄道に乗って～

KAGAYA スタジオ制作のプラネタリウム番組「銀河鉄道の夜」などで楽曲を手掛ける加賀谷玲氏による生演奏のコンサート。プラネタリウムの星空や「銀河鉄道の夜」の映像とともに素敵な演奏をお楽しみください。



hana
(ボーカル)



加賀谷 玲
(キーボード)



Hiroko
(ボーカル)



阿部 梓穂
(ハーモニカ)



斎藤 三弥
(ギター)



吉久 亜紀
(バイオリン)

©KAGAYA studio

日時 7月8日 土

第1回：14:30～15:30
第2回：17:00～18:00

※当日の宇宙劇場 第2～5回の番組は休止となります。

場所 郡山市ふれあい科学館 宇宙劇場 (23F)

前売券 各回 定員 220名

6月3日(土) 午前10時から
22階インフォメーションにて
販売開始となります。

※販売時間は開館日の10時～17時です。
※現金書留による販売も行います。

★利用料金★

一般	400円
高校生・大学生等	300円
小・中学生	200円
65歳以上・幼児	100円



加賀谷 玲 (キーボード)

1977年3月生まれ。学生の頃よりバンド活動、作曲を開始。その後、インストゥルメンタルを中心に作曲を続け、CMやアプリ、演劇、プラネタリウムなどの映像作品に楽曲を提供。2006年にKAGAYAスタジオ制作のプラネタリウム番組「銀河鉄道の夜」の音楽を担当。各種イベントやライブなどでピアノ演奏も行っている。

【加賀谷玲 Official Website】 <http://www.reikagaya.com>



hana (ボーカル)

7月5日生まれ。学生の頃よりバンド活動を開始し、作詞作曲を手がけたオリジナル曲にてライブ活動を始める。2011年、加賀谷玲氏の「One Night」を歌唱にてカバーし動画サイトに投稿。加賀谷玲氏本人よりオファーがあり、アルバム参加に至る。現在は、ボーカロイドを使ったオリジナル作品製作や、シンガーソングライターとしても活動中。



斎藤 三弥 (ギター)

1970年3月生まれ。10歳からクラシックギターを始めたのをきっかけにアコースティックギター、エレキギター、エレキベースなどを弾き始める。ROCK、CLASSIC、POPS、JAZZ、FUSION、FORK、アニメ、演歌などジャンルを問わず様々なスタイルでの演奏。埼玉県を中心にライブハウス、カフェ、各種イベント等で活動中。



Hiroko (ボーカル)

幼少期から童謡や日本歌曲に心を奪われ、声楽を学び始める。音楽大学に進学のため上京した際、加賀谷玲氏に出会う。1stアルバム「Crystal Moment」からVocal、Chorusとして参加。「銀河鉄道の夜」の主題歌となっている「One Night」を透明感溢れる声で歌っている。



吉久 亜紀 (バイオリン)

東邦音楽大学卒業。霧島音楽祭、パンフィックミュージックフェスティバル等の国際音楽祭やマスタークラスに参加し、ソロ・室内楽・オーケストラの経験を積む。女性5人で活動する音楽ユニット『デーミュージック』を結成し、クラシック以外にJポップ・シャンソン・ジャズのライブで音楽活動を広げる。



阿部 梓穂 (パーカッション)

幼少からピアノと打楽器を始める。マーチング、室内楽、吹奏楽、オーケストラを経験し、音楽大学でアンサンブル、独奏の指導を受ける。現在東京中心にPOPS、GOSPEL、CHANSON、JAZZ、LATIN、CLASSIC、MUSICAL、HAWAIIAN、日本古典音楽、アニソン、CM等、幅広いジャンルに対応しライブ、レコーディングを行っている。

演奏曲 「銀河鉄道の夜」オープニングテーマ
One night、星めぐりの歌
星桜 - はな -, Starry Night、フルムーン ほか

現金書留による前売観覧券販売

- 現金書留による前売観覧券販売を、6月3日(土) 14時から受付いたします。
(以降の受付は開館日の10時から17時となります。)
 - ご希望の方は電話(024-936-0201)にて、
・氏名・住所・電話番号・購入を希望される時間
・観覧券の枚数及び区分
などの必要事項をお伝えください。
 - 電話での受付ののち、1週間以内に現金書留で料金をお送りください。
現金書留到着後に観覧券を送付いたします。
- ※必ず購入前にお電話ください。
※詳しくは電話での受付時にご案内いたします。
※22階インフォメーションでは、6月3日(土) 10時より販売いたします。

前売観覧券に関するご注意

- ☆ ワンイヤーパスポート・招待券・フリーパス券をご利用の方は、あらかじめ前売観覧券とお引き換えください。なお満席となり次第、観覧券との引き換えは終了させていただきます。
- ☆ 観覧券をお持ちでない幼児の方の席はございません。座席を使用する場合には、必ず観覧券をお求めください。
- ☆ 開場は開演の15分前を予定しております。
(全席自由席)
- ☆ お客様のご都合による、観覧券の払い戻しはできませんので、あらかじめご了承ください。

交通：郡山駅から徒歩1分
(ビッグアイ20～24階)

